

Informe de Actividades

Guatemala, 30 de septiembre del 2022

Licenciada
Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación Artística
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Ajcuc:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 078-2022, (único producto)

Actividades

- a) Realización de cinco presentaciones de la obra coreográfica seleccionada en la categoría de Danza Urbana, de la disciplina artística Danza, en la República de Guatemala.

- b) Otras actividades afines a sus servicios artísticos.

Producto 1. Cinco presentaciones de la obra coreográfica seleccionada en la categoría de Danza Urbana, de la disciplina artística Danza, en la República de Guatemala.

1ra. Presentación

Lugar: Teatro de Cámara Hugo Carrillo

Hora: 17:00 horas

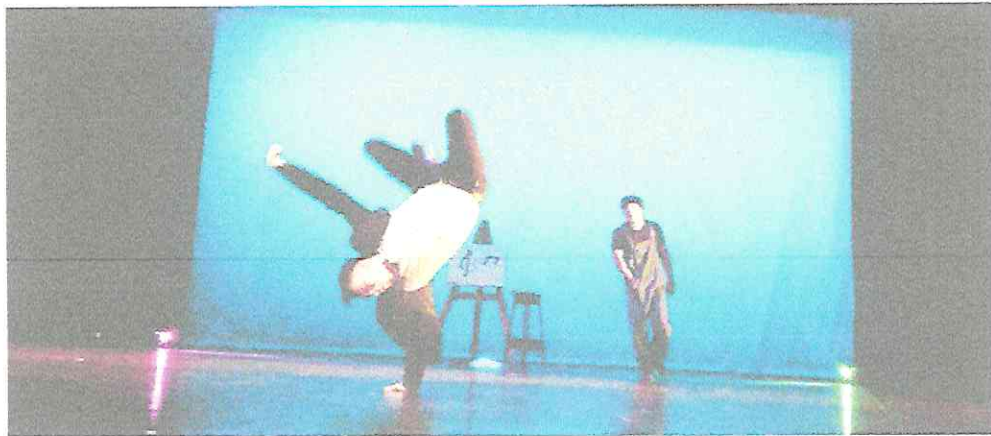
Fotos



Pintor actor principal, el pincel le brinda magia creando movimientos abstractos con la música.



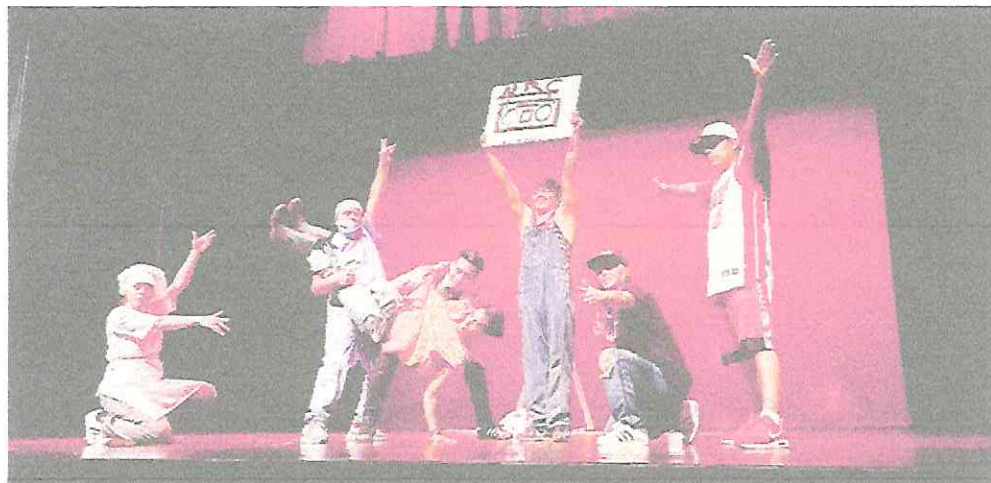
Segunda escena personaje de cocinera haciendo un baile contemporáneo.



Tercera escena personaje de maestro realizando han step con música de piano



Sexta escena personaje de doctor bailando pop ping combinado con foot work.



Última escena del show Una vida en movimiento posición final de fotografía.

2da. Presentación

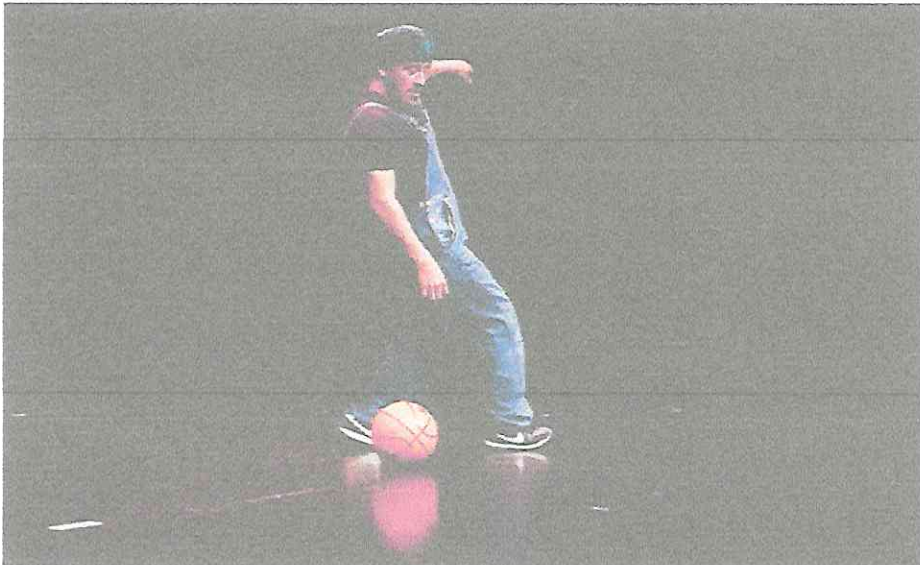
Lugar: Teatro de Cámara Hugo Carrillo

Hora: 19:30 horas

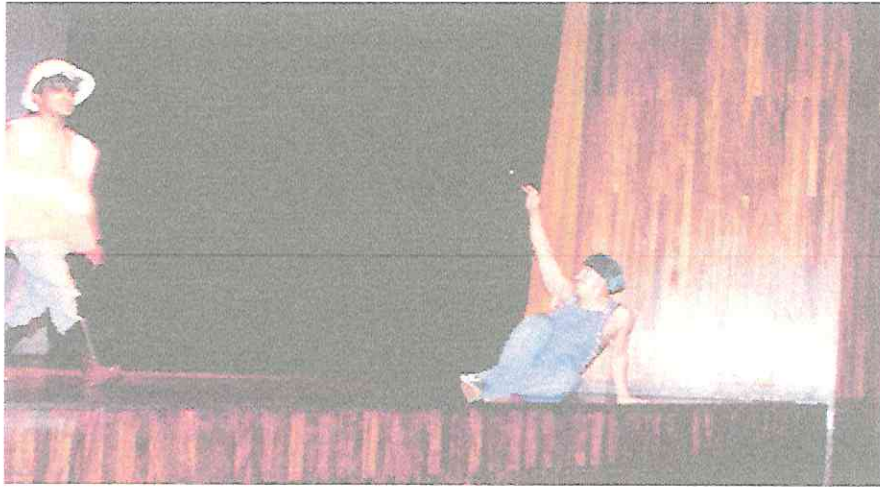
Fotos



Primera escena, pintor dibujando la imagen que representa a una cocinera



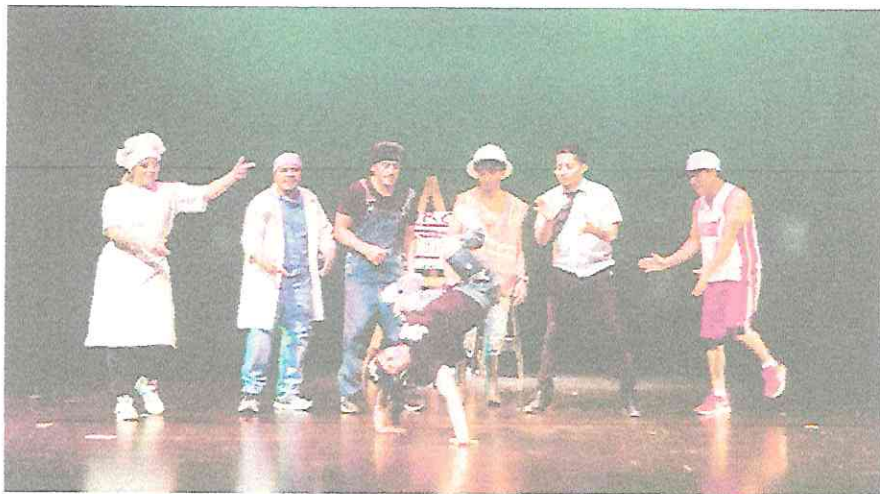
Cuarta escena, haciendo pasos de breaking con una pelota



Constructor y pintor bailando música disco dándole vida a la energía de un albañil.



Bailarina de hip-hop y pintor dan vida con el pincel y baila locking con música breat beat.



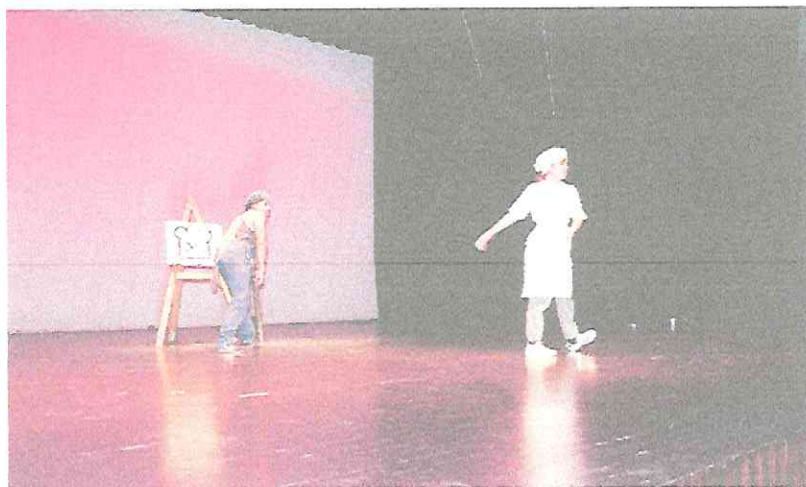
Última escena todos los personajes adornando una freez con el beat.

3ra. Presentación

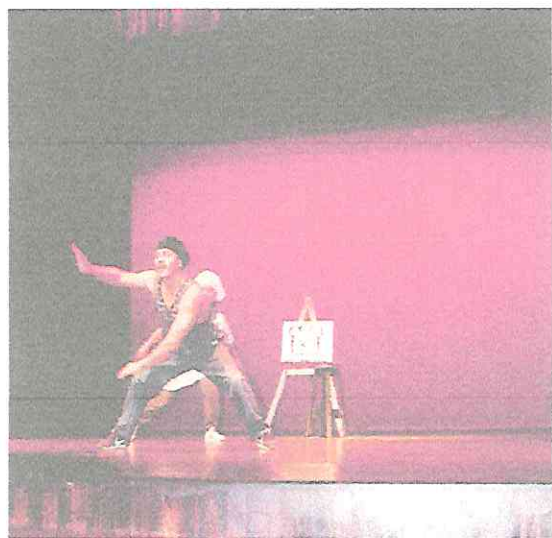
Lugar: Teatro de Cámara Hugo Carrillo

Hora: 19:30 horas

Fotos



Bailando música contemporánea con pasos de breaking, en un espacio neutro de felicidad.



Combinación de pasos y transiciones de breaking escena de magia.



Pintor le da vida con su pincel a un doctor haciéndolo bailar el ritmo Popping.



Pintando una grabadora para hacer bailar a todos los personajes en un show final.



Movimiento de arco por el personaje de maestro con el beat de la música.

4ta. Presentación

Lugar: Consejo Nacional de la Juventud - CONJUVE

Hora: 15:00 horas

Fotos



Primera escena bailando el pintor, dibujándose así mismo mágicamente con musicalidad.



Constructor realizando power moves en el show final.



Escena de encuentro con todos los personajes para bailar al ritmo de una canción,



Movimientos aéreos y extremos al ritmo del breaking.

5ta. Presentación

Lugar: Teatro de cámara Hugo Carrillo

Hora: 19:30 horas

Fotos



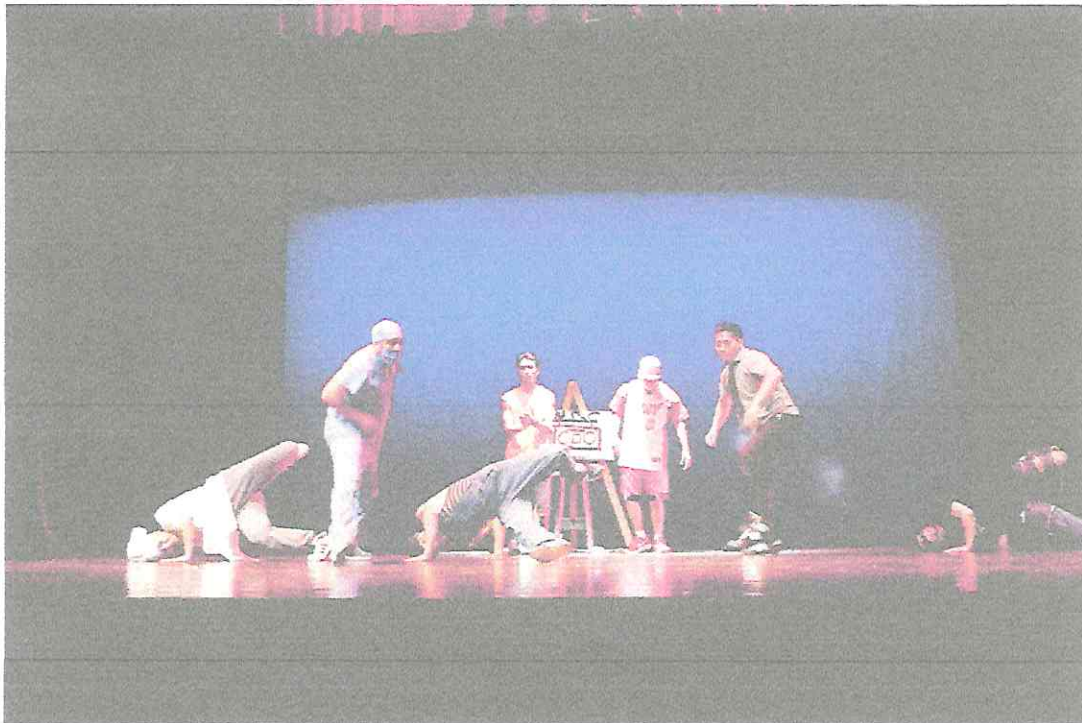
Realizando pasos de top rock en un ritmo contemporáneo con la magia del pintor.



Realizando giros de cabeza con ritmo peculiar de orquesta y piano.



Posición de freez (congelado) en un stop de la música simulado con el pincel.



Coordinación de 3 freez al mismo tiempo sosteniendo el cuerpo en 2 manos en show final.

ENSAYOS



Ensayos realizados en distintas fechas durante el mes de agosto y septiembre en teatro mago Marcel zona 2 de la ciudad capital.

Publicaciones del Ministerio de Cultura y Deportes anunciando la participación.



Alexander Aroldo Diaz Chámale

Vo.Bo.
 Licda. Carmen Petrona Ajuur Tepéu
 Jefe del Departamento Sustantivo II
 Depto. de Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes